

# Quattro Monache nell'Europa del Seicento

*Dinamiche spirituali ed  
identità esistenziali  
di donne protagoniste in  
un secolo cruciale*



M. Maria Eletta di Gesù - Caterina Tramazzoli  
(Terni/Vienna/Graz/Praga)  
M. Caterina di Cristo - Caterina Cesi (Roma/Acquasparta)  
Santa Maria Maddalena - Caterina Lucrezia de' Pazzi  
(Firenze)  
Suor Arcangela - Elena Cassandra Tarabotti (Venezia)

**SALA LOGO - REGIONE UMBRIA**  
**Rond Point Schuman - 14 - 8° Piano**  
**BRUXELLES - BELGIO**  
**26 MAGGIO 2025 ORE 16.30**

con il patrocinio



Regione Umbria



ARCHIVIO  
DI STATO  
DI TERNI

## Programma

**Ore 16.30** Saluti istituzionali

**Gabriella Ceccarelli**

Regione Umbria - Ufficio di Bruxelles

**Maria Grazia Aurini**

Presidente Accademia dei Filomartani

**Sandro Pascarelli**

Presidente A.I.S.TE.L. APS

Associazione Italiana Servizi e Tempo Libero di Promozione  
Sociale

**Augusta Ramaccioni**

Presidente Associazione Umbri Bruxelles

**Ore 17.00** Presentazione del Progetto culturale

### Relazione

**Rosella Mastodonti**

Responsabile Sez. Cultura A.I.S.TE.L. APS

### Conversazioni di

**Rosella Mastodonti** - SVT- SSIS Università di Perugia

**Maria Grazia Aurini** - Autrice Pubblicazioni Storiche

### Su

**Caterina Tramazzoli** - M. Maria Eletta di Gesù

**Terni 1605 / Praga 1663**

*Un percorso europeo tra Religione e Politica al servizio di una fede  
incrollabile*

**Caterina Cesi** - M. Caterina di Cristo

**Roma 1590 / Roma 1642**

*Spiritualità monastica e Rivoluzione Scientifica: una dialettica  
familiare testimone della complessità di un secolo, tra Roma ed  
Acquasparta, sede della prestigiosissima Accademia dei Lincei*

**Caterina Lucrezia de' Pazzi** - anta Maria Maddalena Firenze

**1566/ Firenze 1607**

*Il magistero spirituale nella storia della mistica per il  
rinnovamento della società e la riforma della Chiesa*

### Lettura narrativa di passi scelti a cura di:

Maria Conti - Angela Fazio - Mirella Bricca - Maria Grazia Aurini

Rosella Mastodonti

**Ore 18.20: Collegamento streaming con Marsha Fazio:**

Arizona State University - British Literature Renaissance  
Studies Grammar and Rhetoric.

**Elena Cassandra Tarabotti** - Suor Arcangela

**Venezia 1604 / Venezia 1652**

*L'osservanza della Regola benedettina nella spiritualità  
di una profemminista: il dissenso, la scrittura come  
liberazione interiore.*

### Intermezzi musicali

A cura di **BRUNO ISPIOLA** (Violoncellista)

### Dibattito

**Ore 19.00** Conclusione dei Lavori

A seguire, degustazione di prodotti  
enogastronomici umbri